



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
14º ROTEIRO**



**ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA**

**PROFESSORA: Michelle Nascimento Ribeiro Nassu TURMA: 4º ANO**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA,  
GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10 a 14 de agosto**

**ORGANIZAÇÃO DOS ESTUDOS**

Olá querido(a) aluno (a)!

Se possível, você deve assistir as aulas pela Televisão no canal 5.2 do **Aula Paraná Municípios**, ou aos vídeos das aulas do **Aula Paraná Municípios** e demais vídeos explicativos que estão disponíveis em nosso grupo de Whatsapp antes de realizar as atividades.

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

Língua Portuguesa, Matemática, História, Geografia, Ciências e Ensino Religioso.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

Língua Portuguesa: Ler e compreender textos do gênero Lenda, identificar para quem são escritos e os elementos que compõem esse tipo de texto; identificar o uso adequado da escrita e a grafia correta das palavras.

Matemática: Fixar o conceito de igualdades e compreender o que é um poliedro e suas partes.

História: Compreender o que foram as Capitânicas Hereditárias e sua organização e importância no processo de expansão e povoamento do território brasileiro.

Ensino Religioso: Conhecer, refletir e apreciar as representações religiosas na cultura popular.

Geografia: Perceber e diferenciar as mudanças nas paisagens naturais que são feitas pelo ser humano.

Ciências: Entender que biodiversidade da fauna e flora estão ligadas ao clima e vegetação de cada região; conhecer a fauna e flora das regiões polares; compreender que alterações no meio ambiente causam graves desequilíbrios nas cadeias alimentares.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

Assistindo as vídeo aulas do “Aula Paraná”, vendo as mensagens do grupo de Whatsapp da turma, lendo os textos e realizando os exercícios propostos no roteiro e livro didático.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- Respondendo as questões de Língua Portuguesa;
- Resolvendo as questões de Matemática;
- Respondendo as questões das atividades de História, Geografia, Ciências e Ensino Religioso.



Segunda-feira, 10 de agosto de 2020.

## PORTUGUÊS

### Compreensão textual: **Gênero textual “Texto Informativo”**

1 - Leia o texto com atenção:

#### **Araucária se transformou em um dos símbolos do estado do Paraná**

A Araucária, também conhecida como Pinheiro do Paraná e típica da região Sul, enfrentou sérios problemas por causa do desmatamento. Essa árvore brasileira surgiu há mais de 200 milhões de anos e enfrentou mudanças climáticas drásticas. A espécie depende do vento e da sorte para se reproduzir.

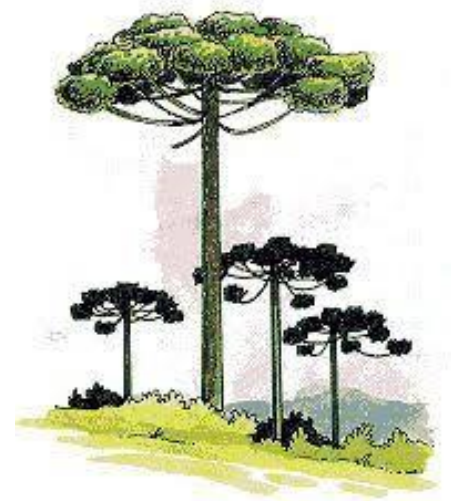
As copas da Araucária chegam a 50 metros de altura e os galhos se esticam em todas as direções. Esse foi o jeitinho que Araucária encontrou para receber mais luz que as concorrentes na floresta. As folhas parecidas com espinhos, de tom verde bem escuro, funcionam como um filtro aos raios nocivos. A espécie depende do vento e da sorte para se reproduzir.

Cada árvore chega a produzir 40 quilos de pinhão. A semente de Araucária serviu de alimento para muitos animais e também para os índios Kaingang que habitavam o Paraná. Ainda hoje o pinhão é bastante apreciado pelos moradores.

A Araucária chegou a ocupar metade do território paranaense. Por isso, se tornou um dos símbolos do estado e ficou conhecida como o Pinheiro do Paraná. Depois de mais de um século de exploração restaram poucos exemplares de árvores centenárias, verdadeiros sobreviventes de uma época em que a espécie tinha grande valor econômico. O desmatamento ocorreu principalmente no início do século 20, com a instalação de grandes madeireiras.

O parque em Guarapuava, criado em 1991, recebeu o nome em homenagem às araucárias. No lugar há mais de duas mil árvores que encantam os visitantes.

Fonte: <https://olhardireto.com.br>



1- Copie as questões em seu caderno e responda de acordo com o texto:

- A) Como a Araucária é conhecida?
- B) Há quanto tempo essa árvore surgiu?
- C) Por que as Araucárias atingem mais de 50 metros?
- D) Qual é o alimento que a Araucária produz? Quem se alimentava dele?
- E) Por qual motivo essa árvores estão desaparecendo?





Segunda-feira, 10 de agosto de 2020.

## MATEMÁTICA

### Igualdades

LIVRO DIDÁTICO PÁGINA: 206 (Exercícios 1, 2 e 3)

Passo a passo para realizar as atividades no livro:

1. Colocar a data **10/08/2020** na parte de cima da página **206**.
2. Realizar os exercícios no próprio livro.
3. Se não conseguir fazer algum dos exercícios, passe para o próximo.
4. Em caso de dúvidas, mande mensagem para a professora no grupo de Whatsapp da turma.
5. Envie foto da atividade feita para o grupo de Whatsapp da turma.

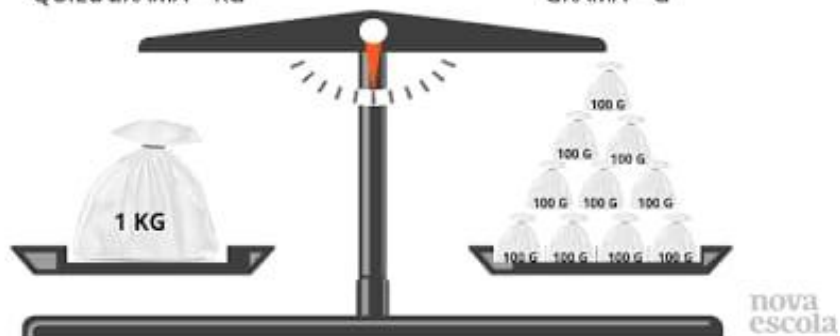
NESTA AULA, VOCÊ TRABALHOU MEDIDAS DE MASSA EXPRESSAS EM UNIDADES PADRONIZADAS. (QUILOGRAMAS E GRAMAS)  
**MEDIR É COMPARAR UTILIZANDO UMA UNIDADE COMO REFERÊNCIA.**  
PARA COMPARAR AS MEDIDAS PROCURAMOS DEIXÁ-LAS NA MESMA UNIDADE DE MEDIDA.

PARA REALIZAR AS COMPARAÇÕES FOI NECESSÁRIO LEMBRAR QUE:

**1 QUILOGRAMA = 1.000 GRAMAS**

QUILOGRAMA = KG

GRAMA = G





Terça-feira, 11 de agosto de 2020.

## HISTÓRIA

### Ocupação e povoamento do Paraná: **Capitanias Hereditárias**

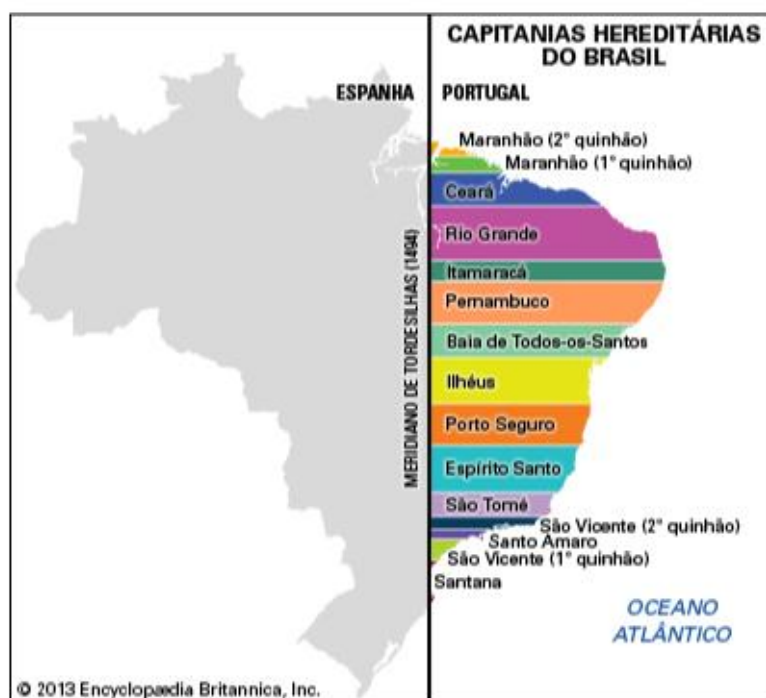
**LIVRO DIDÁTICO PÁGINAS: 94 (1er)  
COPIAR E RESPONDER AS QUESTÕES ABAIXO NO CADERNO**

Passo a passo para realizar as atividades no livro:

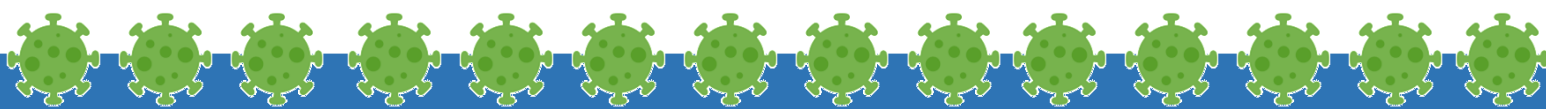
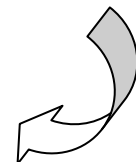
1. Colocar a data **11/08/2020** na parte de cima da página **94 e em seu caderno**.
2. Ler os textos.
3. Copiar e responder as questões no caderno.
4. Se não conseguir fazer algum dos exercícios, passe para o próximo.
5. Em caso de dúvidas, mande mensagem para a professora no grupo de Whatsapp da turma.

Copie as questões e responda em seu caderno:

- 1 – O que eram as Capitanias Hereditárias?
- 2 - As capitanias Hereditárias tiveram o sucesso esperado? Explique.
- 3 – Ilustre os deveres dos donatários das Capitanias Hereditárias de acordo com a tabela da página 96 do seu livro.



Tamanho do Brasil segundo o Tratado de Tordesilhas.





Quarta-feira, 12 de agosto de 2020.

## ENSINO RELIGIOSO

### representações religiosas: **Cultura Popular**

**CULTURA** é tudo aquilo que o ser humano produz como forma de expressão como indivíduo e como povo. São todos os saberes e fazeres adquiridos, acumulados e passados através de geração em geração. Cultura é o que nos torna humanos!

A cultura pode ser refletida nas palavras, ditados populares, superstições e hábitos.

1 - Leia essas expressões e tente desenhar e escrever o que você acha que significa:

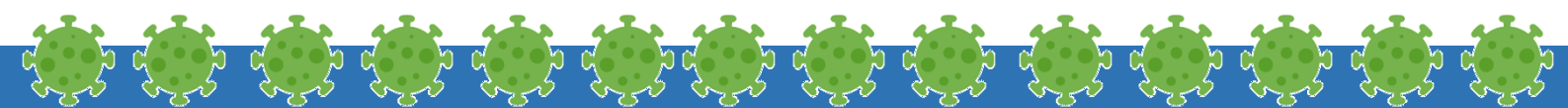
A voz do povo é a voz de Deus

Onde Judas perdeu as botas

Deus escreve certo por linhas tortas

Quem semeia vento colhe tempestade

2 – Escreva alguns ditados populares usados na sua família. Normalmente os mais idosos usam muito, se possível, pergunte para seus avós:





Quarta-feira, 12 de agosto de 2020.

## GEOGRAFIA

### Paisagens: **Influencia climática nas paisagens**

**LIVRO DE GEOGRAFIA PÁGINAS: 139 (Ler e fazer exercícios 1 e 2)  
140 (Ler)  
141(Ler e fazer exercícios 1 e 2)**

Passo a passo para realizar as atividades no livro:

1. Colocar a data **12/08/2020** na parte de cima da página **139, 140 e 141**.
2. Ler os textos.
3. Responder as questões no próprio livro.
4. Se não conseguir fazer algum dos exercícios, passe para o próximo.
5. Em caso de dúvidas, mande mensagem para a professora no grupo de Whatsapp da turma.
6. Enviar foto da atividade feita no grupo de whatsapp.



Deserto de areia

Deserto de gelo







Segunda-feira, 13 de agosto de 2020.

## PORTUGUÊS

### Compreensão textual: **Gênero textual “Lenda”**

1 - Leia o texto com atenção:

1- Copie as questões em seu caderno e responda de acordo com o texto:

### CURIAÇU E A GRALHA AZUL

Curiaçu era o guerreiro mais alto e mais forte de todo o Paiquerê. Era admirado pela tribo e temido pelos inimigos. Sua pontaria certa alcançava mesmo de longe o peixe que escolhia. Seus movimentos ligeiros e precisos garantiam o alimento da sua aldeia.



Um dia, embrenhou-se na floresta seguindo o rastro de uma onça e surpreendeu-a no ataque à jovem Guacira, filha do chefe da tribo inimiga. Rápido no pensar e no agir, a corda do arco esticada, Curiaçu soltou a flecha veloz que atingiu mortalmente a fera.

Guacira desfaleceu com o susto e o valente guerreiro a tomou nos braços para socorrê-la. Nesse momento, os guerreiros da tribo de Guacira chegaram e pensando que Curiaçu estava raptando a filha do pajé, deram o alarme.

Os guerreiros cercaram Curiaçu e o crivaram de flechas. Mesmo assim, ele consegue fugir em direção à mata virgem, levando consigo Guacira.

Sentindo que ia morrer pede a Guacira que esconda seu corpo. A jovem índia o esconde em uma fenda no chão e cobre-o com folhas. Em seguida, cobre com terra as gotas de sangue.

Depois de passado o perigo, Guacira procura o local onde tinha escondido o corpo de Curiaçu pois sua intenção era curá-lo com o segredo das ervas aprendido com seu pai. No entanto, ela não encontra o lugar onde o havia enterrado.

O tempo passou e nesse lugar nasceu uma árvore enorme de tronco escuro e galhos parecidos com flechas. Foi assim que surgiu a Araucária – o Pinheiro do Paraná.

Tupã então transformou Guacira na gralha azul. E a sua sina é repetir o que aconteceu. Quando os pinhões caem ao chão, a gralha azul, pensando que são as gotas de sangue de Curiaçu, os enterra e depois não mais os encontra, assim como nunca mais encontrou o corpo do bravo guerreiro.

Fonte: *Lenda das Araucárias*. Coleções Lendas Paranaenses. Curitiba, Ed. Milenar, 1997.

- A) Quem era Curiaçu?
- B) Quem Curiaçu encontrou enquanto caçava a onça?
- C) No 3º e 4º parágrafo acontece um mal entendido. Explique com suas palavras o que aconteceu?
- D) O que aconteceu com o corpo de Curiaçu? Explique.
- E) O que aconteceu com Guacira? Explique.





Quinta-feira, 13 de agosto de 2020.

## CIÊNCIAS

### Desertos polares: Fauna, flora e cadeias alimentares do Ártico e Antártico

1 - Leia o texto com atenção:

As regiões de clima polar são perpetuamente cobertas por neve e gelo durante todo o ano. Esse tipo de clima está presente nas regiões de altas **latitudes**, onde o Sol nunca incide o suficiente para causar derretimento significativo e a temperatura raramente sobe acima de zero. Durante as longas noites polares, que duram seis meses nos pólos, as temperaturas podem cair para valores extremamente baixos.

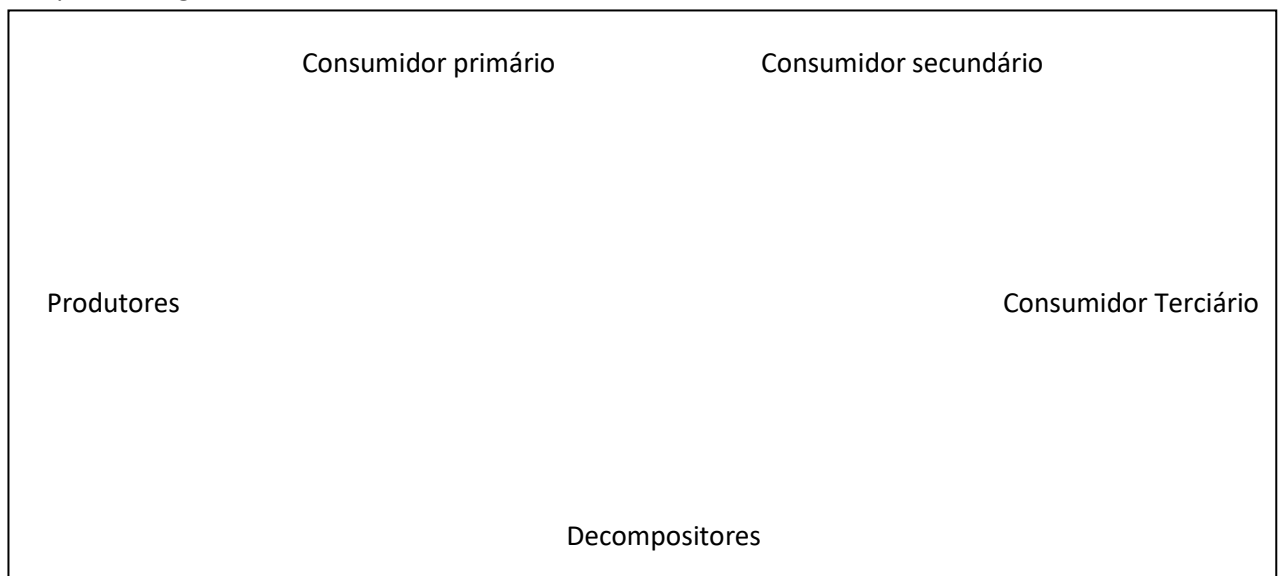
Regiões climáticas polares não possuem verões quentes e são marcadas pela ausência de árvores e baixa umidade. As placas de gelo continental (calotas polares) da Groenlândia e da Antártida levaram milhões de anos para se formar. As atividades humanas nas regiões de clima polar estão essencialmente limitadas à costa e às regiões de menores latitudes.

Na Groenlândia, norte do Canadá e do Alasca, vivem os esquimós. Durante o inverno, eles vivem em iglus. Sua alimentação é derivada de **peixes, baleias, focas, morsas e ursos-polares**. Na atualidade, os esquimós utilizam armas de fogo em vez dos tradicionais arpões para caçar animais.

Existem ecossistemas marinhos ativos no gelo e na água, debaixo dos grandes mares de gelo que cobrem o oceano polar. Um ecossistema diversificado de **algas** e pequenos consumidores vive no lado inferior do gelo; estes sistemas utilizam como fonte de energia a luz solar que penetra no gelo durante o verão. As águas que fluem por debaixo do gelo também carregam matéria orgânica produzida em outros lugares, abastecendo de alimento uma grande população de peixes. Muitos **mamíferos marinhos** vivem desses peixes; **deste modo, focas, orcas (baleias) e ursos polares** representam o topo da cadeia alimentar. Algumas espécies de peixes e anfíbios que vivem debaixo das águas congeladas ainda não foram reconhecidas pela ciência.

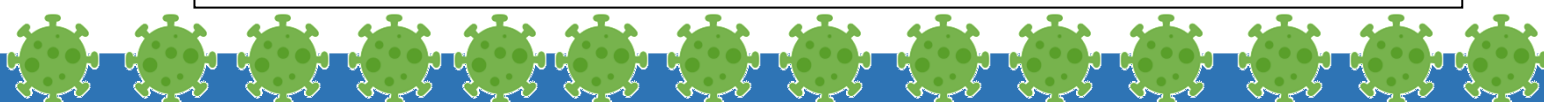
Fonte: [www.infoescola.com/biomas/desertos-polares/](http://www.infoescola.com/biomas/desertos-polares/) e <https://mundoeducacao.uol.com.br/geografia/clima-polar> (Texto adaptado para fins pedagógicos)

1- Após a leitura do texto desenhe uma cadeia alimentar possível dos animais das regiões dos desertos polares seguindo a ordem:



Voce sabia?????

Ursos polares não são uma ameaça para os pingüins, pois os ursos polares vivem no pólo norte e os pingüins, do outro lado, no pólo Sul.







Sexta-feira, 14 de agosto de 2020.

## MATEMÁTICA

Poliedros: **face, aresta e vértice**

**LIVRO DE MATEMÁTICA PÁGINAS: 51 (Exercícios 1 A e B; 2 A, B e C)  
52 (Exercícios 1 A e B; 2 A)**

Passo a passo para realizar as atividades no livro:

1. Colocar a data **14/08/2020** na parte de cima da página **51 e 52**.
2. Ler os textos.
3. Responder as questões no próprio livro.
4. Se não conseguir fazer algum dos exercícios, passe para o próximo.
5. Em caso de dúvidas, mande mensagem para a professora no grupo de Whatsapp da turma.
6. Enviar foto da atividade feita no grupo de whatsapp.

## Sólidos Geométricos

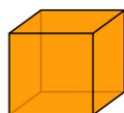
Poliedros  
Todas as faces planas.  
Exemplos:



PARALELEPÍPEDO



PIRÂMIDE



CUBO



PRISMA  
BASE  
TRIANGULAR

Exemplifica

Corpos Redondos  
Todas as faces ou quase  
todas são curvas.  
Em alguns destes sólidos é  
comum uma face plana.  
Exemplos:



CILINDRO



CONE

Exemplifica

**Não Rolam**

**Rolam**





Sexta-feira, 14 de agosto de 2020.

## PORTUGUÊS

Produção textual: **Gênero textual “Lenda”**

1 – Reconte uma lenda que você já ouviu ou leu. Lembre-se que uma lenda conta uma **história do mundo da fantasia**, mas sempre tendo **origem em um fato verdadeiro**. Não se esqueça do título.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

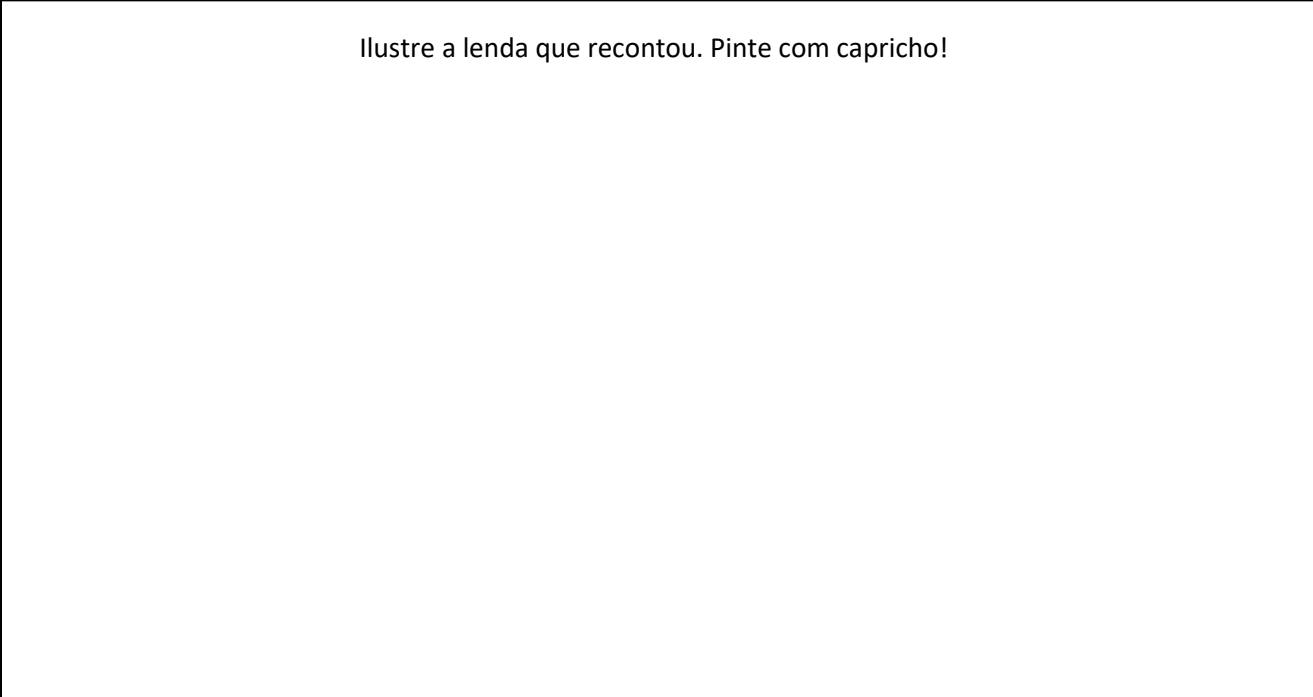
---

---

---

---

Ilustre a lenda que recontou. Pinte com capricho!





## 14º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ

TURMA: 4º e 5º ANOS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10 A 14 DE AGOSTO - 2020

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>MATERIALIDADES:</b> JOGOS MUSICAIS: BRINCADEIRAS CANTADAS</li> <li>➤ <b>MATRIZES EST. CULT.:</b> RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS</li> <li>➤ <b>ELEMENTOS DA LING. MUSICAL:</b> ALTURA, MELODIA E NOTAS MUSICAIS.</li> </ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PR.EF15AR.n.3.39</b> - CANTAR MÚSICAS E EXECUTAR JOGOS E BRINCADEIRAS CANTADAS DO REPERTÓRIO MUSICAL BRASILEIRO, IDENTIFICANDO O GÊNERO MUSICAL CANTIGA FOLCLÓRICA, PERCEBENDO A DIVERSIDADE EXISTENTE;</li> <li>• <b>PR.EF15AR03.s.3.05</b> - RECONHECER E ANALISAR A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES VISUAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E NACIONAIS;</li> <li>• <b>PR.EF15AR14.s.4.14</b> - PERCEBER E EXPLORAR O ELEMENTO ALTURA (GRAVE E AGUDO) E NOTAS MUSICAIS, POR MEIO DE JOGOS, BRINCADEIRAS, CANÇÕES E PRÁTICAS DIVERSAS DE COMPOSIÇÃO/CRIAÇÃO, EXECUÇÃO E APRECIACÃO MUSICAL.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDER), PELO LINK: <a href="https://youtu.be/-5B4403fESo">https://youtu.be/-5B4403fESo</a></li> </ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, GIZ DE CERA OU TINTAS (SE TIVER).</li> </ul>

### ARTE

#### ❖ **ATIVIDADE DA SEMANA: BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS: altura e notas musicais**

- COMPREENDA MELHOR SOBRE A ORDEM DAS NOTAS MUSICAIS E SEUS PARÂMETROS SONOROS, DESTACANDO A ALTURA (GRAVE E AGUDO), NO LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=tzm5RUav6tw&feature=youtu.be>
- ACESSE TAMBÉM, OS LINKS ABAIXO, APRENDA, CANTE E BRINQUE JUNTO COM SEUS FAMILIARES:
- **BRINCADEIRA CANTADA: ESCRAVOS DE JÓ** - [https://www.youtube.com/watch?v=bOBpziRpV\\_4](https://www.youtube.com/watch?v=bOBpziRpV_4)
- **NOTAS MUSICAIS: CANÇÃO ESCRAVOS DE JÓ (FLAUTA)** - <https://www.youtube.com/watch?v=OR-3xVUBG2s>
- CANTE E PERCEBA O USO DAS NOTAS MUSICAIS NA COMPOSIÇÃO DA CANÇÃO ESCRAVOS DE JÓ:

<b>ESCAVOS DE JÓ</b>	<b>MELODIA = NOTAS MUSICAIS</b>
ESCAVOS DE JÓ	SOL – DÓ – SI – LÁ – SOL
JOGAVAM CAXANGÁ	LÁ – SOL – LÁ – SI – FÁ – MI
TIRA, PÕE	SOL – MI
DEIXA FICAR	SOL – MI
GUERREIROS COM GUERREIROS	MI – MI – RÉ – DÓ
FAZEM ZIGUE-ZIGUE-ZÁ	SOL – LÁ – SOL – MI
GUERREIROS COM GUERREIROS	SOL – LÁ – SOL – MI
FAZEM ZIGUE-ZIGUE-ZÁ	SOL – LÁ – SOL – LÁ – SI – DÓ

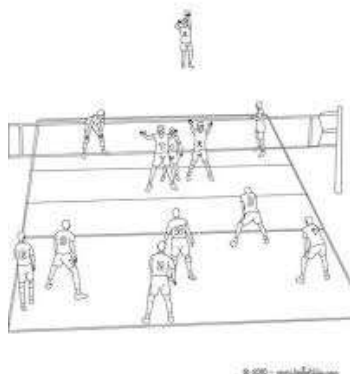
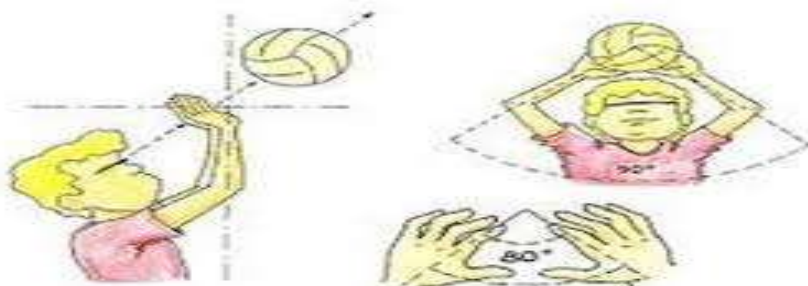
- FAÇA UM VÍDEO DIVERTIDO COM A BRINCADEIRA FOLCLÓRICA PROPOSTA **OU** OUTRA QUE VOCÊ E SUA FAMÍLIA CONHEÇAM, USANDO OS RECURSOS PARA DEFINIR A ALTURA NA CANÇÃO, OU SEJA, ORA CANTE GRAVE, ORA CANTE AGUDO, DIVIRTA-SE MUITO. MANDE PARA A PROFESSORA DE ARTE!!!
- **DEPOIS:**
- UTILIZE BEM O ESPAÇO DA SUA FOLHA DE CADERNO E REPRESENTA POR DESENHO E PINTURA, A BRINCADEIRA OU CANTIGA ESCOLHIDA.

**14º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19****ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA****PROFESSORA ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM****COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA****TURMA: 4º ANO****PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10 A 14 DE AGOSTO DE 2020.****1-O que vamos aprender:** Jogos esportivos - esportes de rede e muro: voleibol.**2- Para que vamos estudar esses conteúdos:** Experimentar, fruir e compreender diversos tipos de jogos esportivos de rede/parede e identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo, pelo respeito e pelo protagonismo, por meio de atividades e jogos diversos que se relacionam com os saberes ensinados (PR.EF35EF05.a.4.01).**3- Como vamos estudar esse conteúdo?**

Esportes com rede divisória ou parede de rebote são modalidades nas quais o objetivo principal é lançar, bater ou arremessar a bola ou objeto de mesma função para a quadra adversária sobre uma rede, ou rebatendo contra uma parede. Essa maneira de atravessar a bola ou o objeto, deve dificultar a interceptação da defesa do adversário e fazer com que a bola ou o objeto toque o chão para que o ponto seja computado (GONZÁLEZ e BRACHT, 2012). Exemplos: Voleibol, badminton, vôlei de praia, tênis, tênis de mesa, squash, peteca e raquetebol.

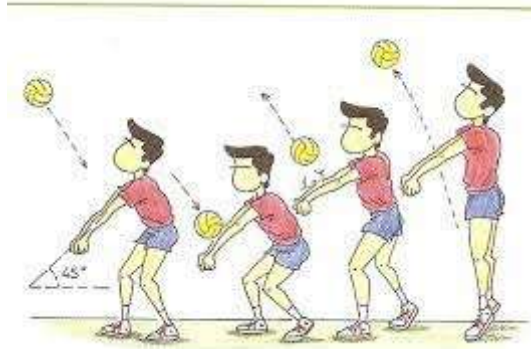
- Vamos retomar o **Voleibol (roteiro 11)**, com um dos fundamentos principais do vôlei que é o **TOQUE**, e introduzir o 2º fundamento, a **MANCHETE**.

Para realizar um **toque**, o jogador golpeia a bola com as pontas dos dedos, em um **movimento** de baixo para cima. O **toque** é utilizado principalmente para a realização de um levantamento, embora também possa ser usado para a realização de uma recepção ou de uma defesa.

**GESTO TÉCNICO DO TOQUE**

A **manchete** é uma forma de tocar a bola com o antebraço. Para realizar essa ação, o jogador acerta a bola de baixo para cima, com os braços estendidos, as mãos unidas e as pernas flexionadas. É uma técnica utilizada para a realização de uma recepção, levantamento e principalmente para defender bolas baixas.

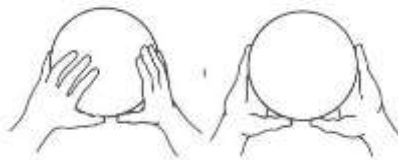
**1- Posição dos braços****2- Execução da Manchete**



### O que precisa para jogarmos?

Uma bexiga ou uma bola.

### ATIVIDADE



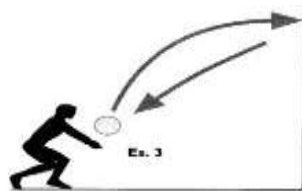
#### TOQUE

A criança, com a bola ou bexiga na mão, irá executar a manchete contra a parede, procurando não deixar a bola cair.

#### MANCHETE

O aluno com uma bola na mão vai executar a manchete contra a parede sem parar, procurando não deixar a bola cair. Inicialmente pode-se enviar a bola sobre si mesmo e depois enviá-la contra a parede.

Sugestão de atividades para quem tem com quem realizar:



#### LINK DAS ATIVIDADES:

**Toque:** <https://www.youtube.com/watch?v=9hszQQLcYZg&t=105s>

**Manchete:** <https://www.youtube.com/watch?v=6DtLdd4BoVY>

### DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Não se esqueça de mandar um ok para a professora que conseguiu realizar ou mandar uma foto da realização da atividade no whatsapp da(o) professora(a).

**NO CADERNO:** O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título: ESPORTES DE REDE E MURO: VOLEIBOL.





**14º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA**

**ALUNO:** \_\_\_\_\_

**PROFESSORA: FABIANA ADALGISA MAZOLA**

**TURMA: 4º ANO**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10 A 14 DE AGOSTO DE 2020**

<b>VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A)</b>	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	- Repertório lexical relacionado aos números: 1 a 60.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	- Conhecer e compreender, com o apoio do professor, o significado de palavras que nomeiam os números, os quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	- Sugestão vídeo: <a href="https://youtu.be/UYnA7W0vHeQ">https://youtu.be/UYnA7W0vHeQ</a>  Assista o vídeo de sugestão e o vídeo explicativo do professor e faça a leitura do vocabulário da formação dos números em inglês.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Vamos registrar através da cópia da data, do nome da disciplina e da resolução do exercício por meio do vídeo da professora no qual os alunos responderão perguntas de múltipla escolha.
<b>IMPORTANTE!</b>	<b>NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA: DATE: AUGUST, _____, 2020.</b>



**OBSERVE AND READ THE FORMATION OF NUMBERS IN ENGLISH (OBSERVE E LEIA A FORMAÇÃO DOS NÚMEROS EM INGLÊS)**

<b>FORMAÇÃO NÚMEROS EM INGLÊS</b>			
<b>NÚMERO</b>	<b>NÚMERO EM INGLÊS</b>	<b>NÚMERO</b>	<b>NÚMERO EM INGLÊS</b>
0	ZERO	13	<u>THIRTEEN</u>
1	ONE	14	<u>FOURTEEN</u>
2	TWO	15	<u>FIFTEEN</u>
3	THREE	16	<u>SIXTEEN</u>
4	FOUR	17	<u>SEVENTEEN</u>
5	FIVE	18	<u>EIGHTEEN</u>
6	SIX	19	<u>NINETEEN</u>
7	SEVEN	20	<u>TWENTY</u>
8	EIGHT	30	<u>THIRTY</u>
9	NINE	40	<u>FORTY</u>
10	TEN	50	<u>FIFTY</u>
11	ELEVEN	60	<u>SIXTY</u>
12	TWELVE	61	<u>SIXTY - ONE</u>

Os números de 13 à 19 recebem a terminação **TEEN**, uma abreviação da palavra **TEENAGERS**, que significa adolescentes e representa a faixa etária destes jovens de 13 à 19.

Do número 20 até o 90, a terminação é **"TY"**

Para escrever número composto, basta juntar o nome da dezena e o da unidade.

**EXERCISE**

**1- ANSWER THE QUESTIONS (RESPONDA AS QUESTÕES)**

1) Os números em inglês: twenty, forty, sixteen, eighteen, fourteen, são:

- A) 12, 40, 16, 18, 4
- B) 20, 14, 16, 18, 4
- C) 20, 40, 16, 18, 14
- D) 30, 40, 16, 18, 14

2) O número 50 em inglês é:

- A) Forty
- B) Fifty
- C) Fifteen
- D) Fourteen

3) O número 33 em inglês é:

- A) Forty-three
- B) Thirteen
- C) Three
- D) Thirty-three

4) A soma dos números seventeen e forty-one é:

- A) 16
- B) 58
- C) 31
- D) 48